



La cuarta pared

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

Rodrigo Jiménez

SINOPSIS

A fines de los 90 y principios del 2000 el artista visual Ricardo Hernández, pinta una serie de paisajes urbanos nocturnos en ciudad de Valparaíso. Con el pasar del tiempo, algunos de los cuadros se transformarían en escenarios de violentos crímenes documentados en la prensa local.

GÉNERO

Documental

FUENTE DE INFORMACIÓN

[OndaMedia](#)

INSTITUCIÓN

[Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio](#)

UBICACIÓN

[Sotomayor 233, 2361789 Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile](#)