



Quilapayún más allá de la canción

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

Jorge Leiva

SINOPSIS

En el Chile de los '60, las canciones de Quilapayún fueron la banda sonora de la revolución. Puño en alto miles cantaron con ellos. Pero el mundo cambió y ellos también. Sueños caídos, muerte y desilusión no fueron suficiente para abandonar el canto.

GÉNERO

Música

FUENTE DE INFORMACIÓN

[OndaMedia](#)

INSTITUCIÓN

[Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio](#)

UBICACIÓN

Sotomayor 233, 2361789 Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile