



Tonto pillo

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

José Bohr

SINOPSIS

Película restaurada por la Cineteca Nacional de Chile.

El Chepo (Lucho Co?rdoba) debe cuidar a sus seis hermanos, todos peones de un tranquilo fundo. La llegada de la patrona, con sus dos hijas y un pretendiente de ellas, altera el lugar. Tras varios enredos, El Chepo debe ir a Santiago por un encargo, pero es vi?ctima del “cuento del ti?o”, perdiendo todo el dinero, vie?ndose obligado a realizar todas las pericias posibles para recuperarlo.

Sobre la restauración: La Fundacio?n Chilena de las Ima?genes en Movimiento, presidida por Abdullah Ommidvar, conservaba una copia esta?ndar en 35mm de cinco rollos, con sonido o?ptico monofo?nico, depositado por Daniel Bohr (hijo del director), justo despue?s de la muerte de su padre. Los rollos fueron trasladados a la Cineteca Nacional de Chile durante 2018. Tras la limpieza y reparacio?n de perforaciones, la copia se escaneo? en formato 4K. En 2019 se realizo? una restauracio?n digital en este mismo laboratorio, incluyendo las distintas etapas del proceso, como correccio?n de color y estabilizacio?n de la imagen. En este trabajo se borraron manchas, roturas de algunos fotogramas y se quitaron los flicker (parpadeos de la imagen), especialmente en escenas con poca luz. La restauracio?n de sonido fue realizada en una post productora externa.

AÑOS

1948

PAÍS

Chile.

GÉNERO

Ficción

FORMATO

35Mm, B/N

DURACIÓN

106 min

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Cineteca Nacional](#)

INSTITUCIÓN

[Cineteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana