



El jaguar

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

Sebastián Alarcón

SINOPSIS

Adaptación libre de la novela "La ciudad y los perros", de Mario Vargas Llosa, insertada en la dictadura militar chilena de los años 80. Dirigida por Sebastián Alarcón, cineasta chileno formado en la URSS, adonde llegó a estudiar en 1969, y en donde realizó una extensa carrera cinematográfica.

AÑOS

1986

CULTURA

Unión Soviética (URSS).

GÉNERO

Ficción

FORMATO

35Mm, Color

DURACIÓN

88 min

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Cineteca Nacional](#)

INSTITUCIÓN

[Cineteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana