



El Parra menos Parra

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

Jorge Catoni

SINOPSIS

Retrato a Óscar Parra Sandoval, el hermano menor de una familia prodigiosa. Nació en 1930 en Chillán y desarrolló su vida artística lejos de las aulas académicas de Nicanor, los escenarios

europeos de Violeta, o las tablas bohemias de Roberto. Lo suyo ha sido el circo, donde ganó su prestigio bajo los apodos Tony Canarito y Tata Picarón. Filmación sencilla pero ingeniosa, capaz de transmitir la gracia de su protagonista, sin paternalismos.

AÑOS

2014

CULTURA

Chile.

DURACIÓN

42 min

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Cineteca Nacional](#)

INSTITUCIÓN

[Cineteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana