



Noticiario Cultural N°1

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

V. Arias V.

SINOPSIS

Película restaurada por la Cineteca Nacional de Chile. En la sección “Inauguraciones” se presentan tomas del Liceo de Niñas N°3 y la tramitación de matrículas por parte de adultos que ingresarían al Liceo nocturno mixto Federico Hanssen, que funciona desde 1916 en el Liceo de

Aplicación y que fue fundado con el fin de dar educación a personas mayores de edad. Segundo, en la sección de “Efemérides” se muestran las celebraciones del Combate Naval de Iquique, con la inauguración del Monumento a los Héroes de Iquique en Santiago con la presencia del Presidente Jorge Alessandri y del Arzobispo de Santiago, Raúl Silva Henríquez. Finalmente, como parte de las “Exposiciones”, se muestran registros de la Feria de Arte Popular realizada en el Museo de Arte Moderno y que entre sus imágenes cuenta con bailes, venta de comida típica y artesanos creando.

Ficha técnica que aparecen en los créditos del noticiario: **Empresa Productora:** Ministerio de Educación **Director:** V. Arias V. **Texto:** J. Guzmán A. **Cámara:** F. Contreras E. **Sincronización musical:** R. Garrido V. **Dibujo:** R. Pérez C. **Narración:** H. Miller B. **Sonido:** L. Oros S. **Ayudante de compaginación:** O. Cinzano C. Perteneciente a la Colección Museo Histórico. La llegada de estos documentos fílmicos desde el Museo Histórico Nacional el año 2006, con una lista inicial de ingreso sin mayor especificidad y en su mayoría sin los audios originales, avanzó con una primera digitalización el año 2007 usando tecnologías en ese entonces no existentes en el laboratorio de la Cineteca, con la que se obtuvo una versión de uso interno para tener respaldo de una selección. El desafío de abordar los filmes sin catalogar significó trabajar la colección en varias etapas. La primera, una clasificación basada en el visionado y un diagnóstico técnico con el que se dataron las cintas, que a esas alturas ya se habían catalogado como registros de tipo documental, a partir de las marcas en el celuloide. Posteriormente, 25 rollos fueron nuevamente escaneados, esta vez a 2K, con el fin de tener una imagen digital disponible para realizar la restauración con software especializados, buscando acercarnos al original. En el año 2017, se presentaron 13 registros, con musicalización de la destacada agrupación Ernesto Holman Etnojazz Trío, además de un libro donde se detalla el trabajo de rescate realizado.

AÑOS

1962

PAÍS

Chile.

GÉNERO

Documental

FORMATO

16Mm, B/N, Sin Sonido

DURACIÓN

9 min

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Cineteca Nacional](#)

INSTITUCIÓN

[Cineteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana