Propaganda de los candidatos en las elecciones parlamentarias de 1965

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

No Identificado

SINOPSIS

Película restaurada por la Cineteca Nacional de Chile. Los registros muestran la propaganda electoral expuestas en las sedes santiaguinas de algunos de los partidos políticos que participaron de la contienda. En la sede del Partido Demócrata Cristiana, sobre el lema “Parlamento para el gobierno del pueblo”, se ven afiches de los candidatos a senador Rafael Gumucio, Tomás Reyes y José Musalem. En el recinto del Partido Socialista, se publicitan como senadores a Luis Quinteros Tricot y a Carlos Altamirano, mientras que en la sede del Partido Democrático Nacional se difunde la candidatura de Juan de Rosa Ventura. En la sede del Partido Comunista, junto a lemas como “Vote contra las alzas” o “Por cambios de verdad”, figura un cartel con el nombre de Volodia Teitelboim y, finalmente, en la Sede del Partido Conservador se muestra propaganda de los políticos Tomás Puig, Manuel Tagle Valdés, Dr. Gustavo Monckeberg, y Rodolfo Peña. De estos candidatos, Gumucio, Reyes, Musalem, Altamirano y Teitelboim, llegaron al Senado, y Monckeberg llegó a la Cámara de Diputados. Perteneciente a la Colección Museo Histórico. La llegada de estos documentos fílmicos desde el Museo Histórico Nacional el año 2006, con una lista inicial de ingreso sin mayor especificidad y en su mayoría sin los audios originales, avanzó con una primera digitalización el año

2007 usando tecnologías en ese entonces no existentes en el laboratorio de la Cineteca, con la que se obtuvo una versión de uso interno para tener respaldo de una selección. El desafío de abordar los filmes sin catalogar significó trabajar la colección en varias etapas. La primera, una clasificación basada en el visionado y un diagnóstico técnico con el que se dataron las cintas, que a esas alturas ya se habían catalogado como registros de tipo documental, a partir de las marcas en el celuloide. Posteriormente, 25 rollos fueron nuevamente escaneados, esta vez a 2K, con el fin de tener una imagen digital disponible para realizar la restauración con software especializados, buscando acercarnos al original. En el año 2017, se presentaron 13 registros, con musicalización de la destacada agrupación Ernesto Holman Etnojazz Trío, además de un libro donde se detalla el trabajo de rescate realizado.

AÑOS

1965

PAÍS

Chile.

GÉNERO

Registro

FORMATO

16Mm, B/N, Sin Sonido

DURACIÓN

1 min

FUENTE DE INFORMACIÓN

Cineteca Nacional

INSTITUCIÓN

Cineteca Nacional

UBICACIÓN

Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana