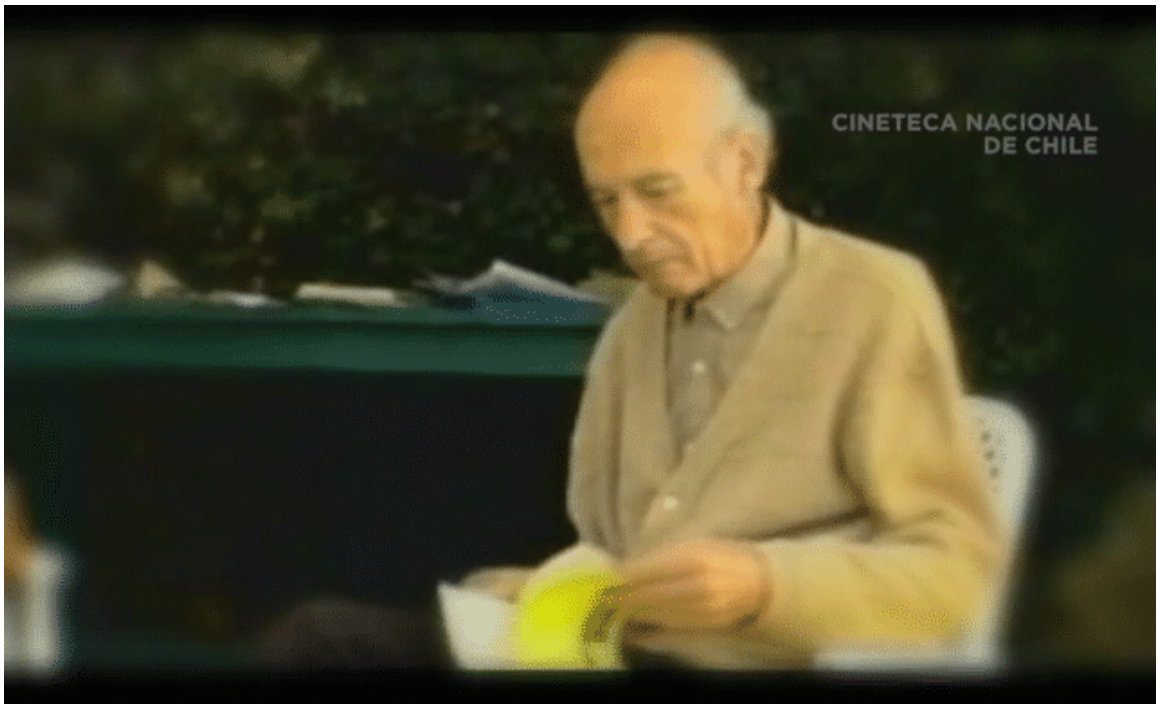

Aldo Francia: Nuevo Cine Latinoamericano en Viña del Mar

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

Marcia Orell García

SINOPSIS

Documental que recorre la vida y obra de Aldo Francia uno de los fundadores del movimiento llamado Nuevo Cine Latinoamericano. Nacido en Valparaíso en 1923, Francia ejerció toda su vida como médico con especialidad en pediatría. Sin embargo tuvo una intensa carrera cinematográfica que, si bien se cerró abruptamente con el golpe de Estado de 1973, marcó al medio cinematográfico chileno de las décadas de 1960 y 1970. En 1962, fundó el Cine Club en Viña del Mar el que pocos años después se transformaría en la Escuela de Cine de la Universidad de Chile de Valparaíso. Impulsor principal de los festivales de cine de Viña del Mar, su nombre sin embargo está principalmente asociado a una de las mayores obras de la cinematografía chilena, Valparaíso, mi amor de 1969.

AÑOS

1994

PAÍS

Chile.

GÉNERO

Documental

FORMATO

Video

DURACIÓN

52 min

FUENTE DE INFORMACIÓN

Cineteca Nacional

INSTITUCIÓN

Cineteca Nacional

UBICACIÓN

Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana