



Música y palabras

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

Claudio Di Girólamo

SINOPSIS

Un animador (Nisimm Sharim) de un programa radial nocturno maneja los sentimientos de una solitaria auditora (Delfina Guzman). Sin nada más que hacer, ella llama a la emisora como una forma de escapar a su opaca existencia. Metáfora de la realidad que se vive en Chile a fines de la década de los 70, donde la manipulación y la censura que sufren los medios de comunicación, hace difícil distinguir realidad de ficción (cinechile.cl).

AÑOS

1978

PAÍS

Chile.

GÉNERO

Ficción

FORMATO

U-Matic

DURACIÓN

28 min

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Cineteca Nacional](#)

INSTITUCIÓN

[Cineteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana