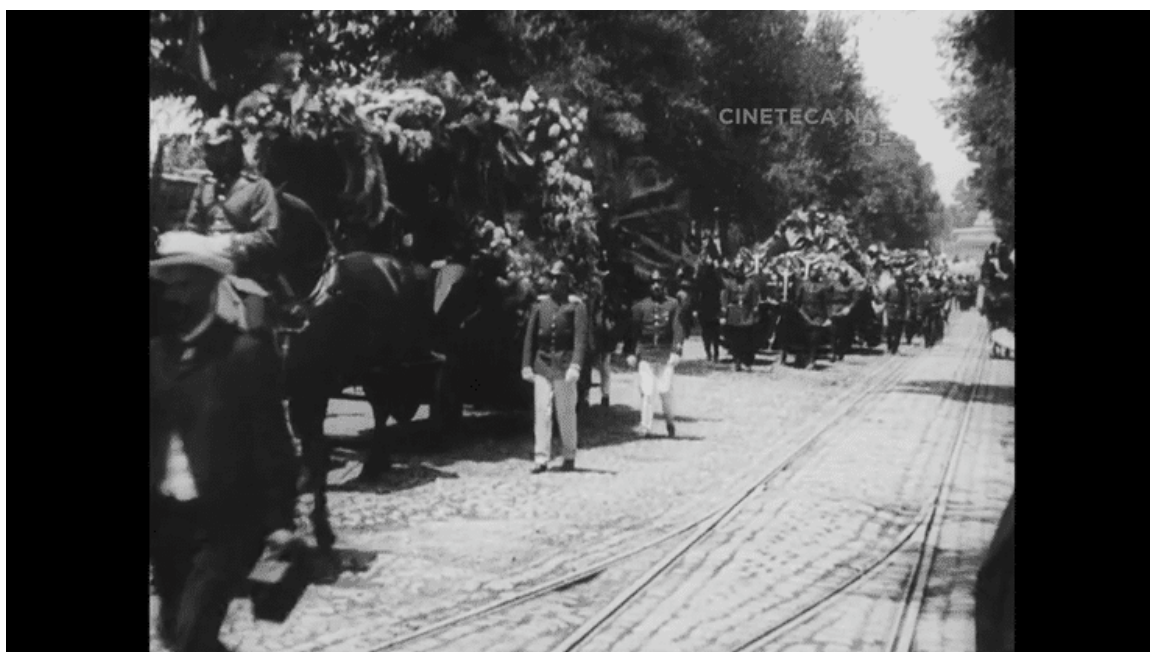




Los funerales del Presidente Montt

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

Julio Chenevey

SINOPSIS

En la primera parte, los camarógrafos registran las imágenes de la llegada del crucero Blanco Encalada desde Bremen, Alemania, al puerto de Valparaíso, con los restos del extinto Presidente Pedro Montt, donde es esperado por el Presidente de la República, Ramón Barros Luco, autoridades y público. Una nueva secuencia muestra el desfile por las calles y luego el viaje en tren a Santiago, con los vagones ornamentados con flores y borlas negras. La segunda parte, comprende la llegada a la Estación Central y el recorrido del carruaje mortuorio hasta la Catedral Metropolitana, la solemne ceremonia fúnebre y luego su traslado al Cementerio General. Sobre este documental, ha existido cierta confusión con respecto a sus creadores, y su fecha de realización, aunque todo indica

que fue dirigido por Julio Chenevey (también Cheveney) para la Cía. Ítalo Chilena. Y que Arturo Larraín, a quien algunos investigadores le atribuyen su autoría, habría tenido problemas técnicos insalvables. Además, la propia Compañía Cinematográfica Ítalo Chilena se encargó de puntualizar que hasta ahora “ha sido la única que ha logrado presentar al público la ceremonia de los funerales”. (*El Diario Ilustrado*, 13 de febrero de 1911) Película restaurada por la Cineteca Nacional de Chile.

AÑOS

1911

PAÍS

Chile.

GÉNERO

Documental

FORMATO

35Mm, B/N, Sin Sonido

DURACIÓN

9 min

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Cineteca Nacional](#)

INSTITUCIÓN

[Cineteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana