



Archipiélago

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

Pablo Perelman

SINOPSIS

Un arquitecto (Héctor Noguera) asiste a una reunión política clandestina en dictadura. El lugar es en un departamento de una población que él mismo diseñó. Es ahí donde recibe un balazo a quemarropa en la frente. Desde ese momento iniciará un viaje entre la realidad y la ilusión hacia la muerte, en donde imaginará estar situado en Chiloé. En ese archipiélago es donde el arquitecto equiparará el duro contexto actual con un pasado mítico dominado por los chonos.

AÑOS

1992

PAÍS

Chile, España.

GÉNERO

Ficción

FORMATO

35Mm, Color

DURACIÓN

76 min

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Cineteca Nacional](#)

INSTITUCIÓN

[Cineteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana