



Magallanes Film: Actualidades de Magallanes N°7

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

José Bohr, Antonio Radonich

SINOPSIS

Se estrena en el Teatro Municipal y en el Teatro Royal de Punta Arenas el 24 de marzo de 1920 e incluye los siguientes cuadros: - Magallanes versus Southampton: · El team vencedor Liga Magallanes. · El team perdedor Southampton. · Tres hermosos goals. · El público asistente. - Exposición rural de Magallanes: · Vista general de las tribunas y público asistente. · Vista de la Exposición. · Grupo de animales. · Una familia feliz. · Personas conocidas asistentes a la exposición. - Derby: · Las cinco principales carreras de ese día. · El ganador del Derby. · Un momento interesante durante las carreras. · La expectación del público. · Gineteando. (sic) - Paseo dominguero: · Señoritas conocidas. · Don Arturo E. Swett y señora. - Carrera de motocicletas: · Durante las carreras. · Los

vencedores, Maynard y Lopizic. Película restaurada por la Cineteca Nacional de Chile.

AÑOS

1920

PAÍS

Chile.

GÉNERO

Documental

FORMATO

35Mm

DURACIÓN

6 min

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Cineteca Nacional](#)

INSTITUCIÓN

[Cineteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana](#)