



Colección Magallanes Films (selección)

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

Antonio Radonich, José Bohr

SINOPSIS

Selección de las películas de la productora Magallanes Films, creada por Antonio Radonich y José Bohr en 1918, siendo pioneros en el cine magallánico. Las películas fueron encontradas al interior de la casa familiar de los Radonich y en el Teatro Cinema Porvenir, en la localidad de Porvenir, fundado por Antonio Radonich, el cual funcionó de manera continua entre 1924 y 1966. El material fílmico estuvo abandonado y se pudo restaurar en 2018 por Fundación ProCultura en conjunto con el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, a través del Fondo del Patrimonio, con la participación de ENAP. Las películas estaban dentro de una maleta, doblemente resguardadas en antiguas latas de cine y en cajas metálicas recubiertas por diarios. En otros rescates posteriores se encontró mucho más material, todo en nitrato de 35mm, inflamable. Se hallaron tanto positivos como negativos, y todos los rollos fueron depositados en la Cineteca Nacional de Chile, donde se realizó la labor de rescate. Esta selección incluye los títulos "**Actualidades 1**" (1919), "**Actualidades 2**" (1919), "**Actualidades de Magallanes N°3**" (1919), "**Actualidades 7**" (1920), "**Actualidades de Magallanes N° 8**" (1920), "**Actualidades 12**" (1921), "**Actualidades de Magallanes Número 13**" (1922), "**Magallanes industrial, ganadero y comercial ante la cámara cinematográfica**" (1919), "**Como por un tubo**" (1919) y "**Los parafinas**" (1920). La restauración digital 2022 que aquí presentamos fue realizada por la Cineteca Nacional de Chile a partir de copias 35mm en soporte nitrato depositados por la familia Radonich en 2013. Los materiales fílmicos fueron escaneados a 4K y restaurados cuadro a cuadro. El proceso incluyó estabilizado y eliminación de parpadeo, suciedad, rayas, hongos y roturas. También se colorizaron los cuadros originalmente teñidos. Selección musicalizada por el pianista Federico Jiménez.

AÑOS

22060810015171

PAÍS

Chile.

GÉNERO

Ficción, Documental

FORMATO

35Mm

DURACIÓN

45 min

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Cineteca Nacional](#)

INSTITUCIÓN

[Cineteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana