

CINETECA NACIONAL
DE CHILE

Gente pájaro (Che uñüm)

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

Francisco Huichaqueo

SINOPSIS

Video ficción que tiene un fuerte desenlace poético en el sentido de la construcción de la imagen y la historia. Una obra audiovisual que queda como experiencia audiovisual al espectador. "*Gente pájaro*" trata de un personaje que realiza gestos performáticos aludiendo al mundo terrenal y al inframundo en el sentido espiritual y simbólico, en el segundo movimiento, en las locaciones de Santiago. Trata de los mapuches que tienen que abandonar sus lugar de origen en busca de mejores oportunidades; es así que Hombre Pájaro deambula por las calles de Santiago arrastrándose por avenidas. Con una banda sonora donde están sampleadas la voz de Pinochet y de Allende, dando así una tensión visual interesante y poética.

AÑOS

2007

PAÍS

Chile.

GÉNERO

Experimental

FORMATO

Digital

DURACIÓN

23 min

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Cineteca Nacional](#)

INSTITUCIÓN

[Cineteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana](#)