



Cofralandes II – Rostros y rincones

Patrimonio sonoro y audiovisual

DIRECCIÓN

Raúl Ruiz

SINOPSIS

Segundo capítulo de la serie de documentales del cineasta chileno Raúl Ruiz. En él hay extensas tomas de los "cantores a lo divino".

AÑOS

2002

PAÍS

Chile.

GÉNERO

Documental, Ficción

FORMATO

Digital

DURACIÓN

80 min

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Cineteca Nacional](#)

INSTITUCIÓN

[Cineteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Metro La Moneda - Pl. de la Ciudadanía 26, Santiago, Región Metropolitana](#)