



VALDIVIA A TRAVÉS DE SUS MÚSICAS

Roberto Sánchez Verá



Valdivia a través de sus músicas

Recursos

CATEGORÍA

Estudios e informes

FECHA

2025-02-20

RESUMEN

Roberto Sánchez Vera Este ensayo es una exploración para responder a dos preguntas cruciales: ¿cómo se ha cantado a Valdivia desde el año 2000 hasta hoy? y, ¿de qué manera las canciones locales influyen en las percepciones de la comunidad, y viceversa? La investigación se centra en la profunda influencia de la geografía, el clima y la cultura de Valdivia en las letras y estilos musicales de los artistas locales. Analicé un total de 1,109 canciones procedentes de 82 proyectos musicales, categorizando las referencias en literales, metafóricas, geográficas y ecológicas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Observatorio Cultural](#)

INSTITUCIÓN

[Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio](#)

UBICACIÓN

[Sotomayor 233, 2361789 Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile](#)