



ZONAS DE DESANCLAJE DEL CAPITAL CULTURAL DE ORIGEN EN LA PRÁCTICA DE LA LECTURA. DIEZ EXPERIENCIAS BIOGRÁFICAS DEL CLUB DE LECTURA INCLUSIVO DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA DIGITAL

Loreto Ortúzar Gatica



Ministerio de
las Culturas,
las Artes y
el Patrimonio

Gobierno de Chile



Zonas de desanclaje del capital cultural de origen en la práctica de la lectura. Diez experiencias biográficas del club de lectura inclusivo de la Biblioteca Pública Digital

Recursos

CATEGORÍA

Estudios e informes

FECHA

2025-02-20

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Observatorio Cultural](#)

INSTITUCIÓN

[Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio](#)

UBICACIÓN

[Sotomayor 233, 2361789 Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile](#)