



# El sistema de otorgamiento de auspicios del Ministerio de Educación Pública de Chile

Recursos

## **CATEGORÍA**

Estudios e informes

## **FECHA**

2022-01-06

## **RESUMEN**

Luis Alberto Valdivia Ruiz – Sociología, Pontificia Universidad Católica de Chile La actividad artística y cultural característica de los últimos decenios en nuestro país, es aquella que está afectada por la doble dimensión de la preeminencia del mercado y de la redefinición del estado, su expresión más simbólica es la mercantilización del espacio público y una de sus manifestaciones más significativas, la actividad artística-cultural. El estudio aborda una historia que responde de modo concreto y evidente a los supuestos de integración, diversidad y cohesión social sostenidos por el estado social benefactor, desde el estudio de una de sus políticas públicas: el mecanismo de otorgamiento de auspicios a la cultura.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Observatorio Cultural](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio](#)

## **UBICACIÓN**

[Sotomayor 233, 2361789 Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile](#)