



**Cultura y dictadura. Espacio artístico-cultural no oficial:
grupos artísticos alternativos surgidos en la dictadura
militar en Chile**

CATEGORÍA

Estudios e informes

FECHA

2022-01-06

RESUMEN

Mauricio Muñoz Echeverría – Sociología, Universidad de Concepción El estudio que aquí presentamos, constituye una síntesis interpretativa de un proceso que marcó profundamente a la cultura Chilena, y mas que narrar una serie de acontecimientos, cargada de nombres y fechas, el objetivo es captar principalmente los procesos culturales, sociales y políticos que marcaron la época, tomando como eje central de análisis las experiencias recogidas directamente de algunos de los gestores de este fenómeno y de su experiencia en estas expresiones colectivas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Observatorio Cultural](#)

INSTITUCIÓN

[Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio](#)

UBICACIÓN

[Sotomayor 233, 2361789 Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile](#)