



La cultura chilota y su expresión territorial en el contexto de la globalización de la economía

Recursos

CATEGORÍA

Estudios e informes

FECHA

2022-01-06

RESUMEN

José Marcelo Bravo Sánchez – Geografía, Universidad de Chile El objetivo central de este estudio es analizar bajo el enfoque de la geografía cultural, las características que distinguen lo que ha sido denominado como cultura chilota y la evolución que ha experimentado en el tiempo, destacando la expresión territorial del fenómeno a través de la constatación de cuatro casos de estudio específico, referidos tanto a localidades rurales como urbanas que dan cuenta del proceso de diferenciación espacial y cultural que se está presentando en la provincia.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Observatorio Cultural](#)

INSTITUCIÓN

[Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio](#)

UBICACIÓN

[Sotomayor 233, 2361789 Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile](#)