



**Propuesta metodológica para el desarrollo de habilidades del pensamiento mediante la utilización del cine en la enseñanza de la historia política del siglo XX para estudiantes de NM4**

## **CATEGORÍA**

Estudios e informes

## **FECHA**

2021-09-22

## **RESUMEN**

David Herrera Araya, Carolina Fernández-Niño Morales y Diego Morales Barrientos – Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales, Universidad de Santiago de Chile La utilización del cine como recurso didáctico e histórico es fundamento para una propuesta metodológica que permita desarrollar habilidades de pensamiento a nivel superior: relación, comprensión y reflexión crítica. Con objeto de fomentar autonomía de pensamiento en estudiantes, la propuesta es una respuesta pedagógica al contexto sociocultural de los jóvenes, donde los medios audiovisuales se insertan en su vida cotidiana. De esta manera, se considera el aprendizaje significativo para problematizar el contenido de historia política del siglo XX en NM4 y las cualidades propias de la narración cinematográfica, bases para la construcción de talleres, con el fin de dotar al docente de Historia y Ciencia Sociales de nuevas perspectivas y formas en el quehacer pedagógico e integrar al cine como un recurso que posee un gran potencial para enfrentar los desafíos educaciones actuales.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Observatorio Cultural](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio](#)

## **UBICACIÓN**

Sotomayor 233, 2361789 Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile