



**¿Y si nos proponemos mejorar la calidad de la educación?:
reflexiones sobre el aporte del arte en contextos
educativos, voces de la región de La Araucanía**

CATEGORÍA

Estudios e informes

FECHA

2021-01-26

RESUMEN

Leslie Alarcón Toledo y Juanita Baeza Lizama – Trabajo Social, mención Desarrollo Familiar y Social, Universidad Católica de Temuco El objetivo de este documento es abordar reflexiones y análisis en torno a la pregunta de investigación que se plantean las investigadoras de este ensayo: ¿cualquier tipo de experiencia artística se transforma en un aporte para mejorar la calidad de educación?, para ellos se dan a conocer distintos elementos presentes en una experiencia artística en contexto educativo, la cual se encuentra situada en la comuna de Padre las Casas en la región de La Araucanía. En este se plantean reflexiones sobre el sistema educativo, los enfoques de educación en las artes, metodología de arte colaborativo, se dan a conocer las voces de las y los estudiantes en torno a su experiencia artística y se presentan las tensiones a las que se ven enfrentados las y los profesionales que conforman la comunidad educativa, esto al tener distintos fundamentos y enfoques de entender y transmitir la educación. La metodología, se deriva del proceso de una investigación-acción colaborativa. Las conclusiones que se desprenden es que no todas las experiencias artísticas aportan a mejorar la calidad en la educación, para profundizar y visibilizar cuales sí pueden ser un aporte, se hace necesario comprender el enfoque que sustenta un tipo de experiencia artística. Y esperamos como sujetas sociales, que al observar esas prácticas logremos ser capaces de decidir cambiar lo que se deba cambiar, para conseguir mejores resultados.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Observatorio Cultural](#)

INSTITUCIÓN

[Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio](#)

UBICACIÓN

[Sotomayor 233, 2361789 Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile](#)