El indígena en el documental chileno

Recursos

CATEGORÍA

Sitios temáticos

RESUMEN

El indígena en el documental chileno La representación cinematográfica del indígena es tan antigua como la invención de los primeros equipos de registro de la imagen en movimiento en Europa y Estados Unidos a fines de 1800. Las primeras imágenes del indígena llevadas al cine lo retratan como un personaje exótico...

TEMAS

Pueblos originarios, Cine

FUENTE DE INFORMACIÓN

Memoria Chilena

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile