





Carmen Beuchat (1941-)

CATEGORÍA

Sitios temáticos

FECHA

1941-2016

RESUMEN

Una de las fundadoras de la agrupación Trío 65, integrante de importantes colectivos artísticos con base en Nueva York -donde residió por más de 30 años- y dueña de un lenguaje coreográfico propio que encuentra referentes en el experimentalismo y las técnicas de la danza posmoderna norteamericana, Carmen Beuchat es considerada una de las precursoras de la danza independiente en Chile.

TERRITORIOS

Santiago, Región de La Araucanía

TEMAS

Artes escénicas

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Memoria Chilena](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile