

Acario Cotapos (1889-1969)

Recursos

CATEGORÍA

Sitios temáticos

FECHA

1889-1969

RESUMEN

Acario Cotapos (1889-1969) Trascendentalismo, imaginación y vanguardia en el temprano siglo XX Con un legado de más de cuarenta obras, Acario Cotapos fue un compositor de formación autodidacta cuyo espíritu experimental y libertad creativa le valieron ser considerado como uno de los precursores de la vanguardia musical chilena. Archivo de Música y Medios Múltiples, Biblioteca Nacional

TERRITORIOS

Santiago, Valdivia, Buenos Aires, Nueva York, París

TEMAS

Música, Músicos, Otros Premios Nacionales

FUENTE DE INFORMACIÓN

Memoria Chilena

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile