



Ensayo e identidad nacional en el siglo XX

Recursos

CATEGORÍA

Sitios temáticos

FECHA

1900 - 1999-2010

RESUMEN

La tradición del ensayo en Occidente, que encuentra su origen monumental en la obra de Montaigne, es muy variada. En Chile, desde el siglo XIX, ha aceptado una gran cantidad de formas hasta ciertas escrituras fragmentarias y encriptadas que predominaron hacia fines del XX. Pero más allá de sus distintas concepciones, quizás sea la reflexión sobre la identidad nacional uno de los vectores que marcó más fuertemente su desarrollo en nuestro país.

TEMAS

Literatura, Filosofía y pensamiento

FUENTE DE INFORMACIÓN

Memoria Chilena

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile