



Ficha artículo - Boletín N° 61 - Artículo 17: La conservación del Niño del Cerro El Plomo y su ajuar

Recursos

CATEGORÍA

Estudios e informes

AUTORÍA

Museo Nacional de Historia Natural

FECHA

12-sept-2016 14:35:38

RESUMEN

En este trabajo se presentan los procesos de conservación-restauración, que se han desarrollado en el cuerpo y ajuar de un niño que perteneció a la Cultura Inca y que fue encontrado casualmente por tres personas que recorrían la cumbre del Cerro El Plomo a 5.400 msnm, en busca de "tesoros". Desde su hallazgo en 1954 a la fecha ha sido ampliamente difundido, por las características de preservación y por ser un caso único en Chile; se ha conservado por más de cincuenta años en una vitrina refrigerada en el Museo Nacional de Historia Natural de Santiago de Chile. El objetivo de este trabajo es dar a conocer los diversos procesos de conservación que hasta ahora se han llevado a cabo, tanto en el cuerpo del Niño del Plomo como en parte de su ajuar. Palabras clave: Conservación, Arqueología, Cultura Inca, Cerro El Plomo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Museo Nacional de Historia Natural](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Historia Natural](#)

UBICACIÓN

[Interior Parque Quinta Normal, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)