





ISSN 0719-935X

BOLETÍN

VOLUMEN 1

MUSEO
NACIONAL
DE HISTORIA
NATURAL,
CHILE



Boletín del Museo Nacional de Historia Natural, Chile

Bioarqueología en la Iglesia colonial de Huaviña. Quebrada de Tarapacá Norte de Chile

CATEGORÍA

Publicaciones

AUTORÍA

Verónica Silva-Pinto, Pablo Méndez-Quiros, Catalina Soto Rodríguez

FECHA

2017-06-28

RESUMEN

A raíz del devastador terremoto que afectó la región de Tarapacá en el norte de Chile el año 2005, parte importante del patrimonio arquitectónico colonial andino se vio seriamente afectado. Cinco años después se inició la reconstrucción de la iglesia colonial de Huaviña, Monumento Histórico desde 1953. En este contexto, se realizan excavaciones sistemáticas que permitieron documentar un gran número de inhumaciones, eventos de reconstrucción y ampliación de la edificación, los que en su conjunto explican la disturbación de buena parte de los entierros, especialmente al interior, y exterior del templo. Entre los entierros fueron identificados dos patrones mortuorios, uno propio del período Colonial y otro Republicano, los que reflejan la instauración de un nuevo ritual fúnebre acorde a la consolidación del catolicismo como eje central en la vida espiritual de estos poblados. Finalmente, este estudio permitió reconocer algunas características bioantropológicas de la población en un período escasamente estudiado desde esta perspectiva, en especial destaca el alto número de infantes menores de tres años, la exclusión de individuos de sexo femenino de los interiores de las capillas en los entierros primarios, un individuo con severas patologías óseas y el depósito de un conjunto de cráneos con deformación intencional bajo el altar de una de las capillas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Boletín Museo Nacional de Historia Natural](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Historia Natural](#)