

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL
1830 - 1980

37

BOLETIN

MINISTERIO DE EDUCACION — DIRECCION DE BIBLIOTECAS,
ARCHIVOS Y MUSEOS — SANTIAGO DE CHILE — 1980

Cura Cahuiñ, una visión nueva de los petroglifos del Llaima

CATEGORÍA

Publicaciones

AUTORÍA

Américo Gordon S.

FECHA

1980-12-28

RESUMEN

Basándose en estudios lingüísticos, el autor supone que el topónimo Curacautín, nombre del lugar en cuyas cercanías se hallan los petroglifos, corresponde a la hispanización de las voces mapuches cura cahuiñ que significan Roca de Reunión. Los símbolos sobre la roca, habrían sido grabados con propósitos maceos por cazadores-recolectores y no por cultivadores como afirman teorías anteriores (Oyarzún 1910, Menghin 1964, Schobinger 1969).

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Boletín Museo Nacional de Historia Natural](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Historia Natural](#)

UBICACIÓN

[Interior Parque Quinta Normal, Región Metropolitana, Chile](#)