



## **Conservación y Restauración... Fragmento textil: infografía**

**Recursos**

### **CATEGORÍA**

Publicaciones

### **AUTORÍA**

Unidad de Patrimonio Arqueológico y Etnográfico

### **RESUMEN**

Con el objetivo de promover la protección y significación del patrimonio, el CNCR, mediante su programa de vinculación con el medio, proyectó la elaboración de una serie de infografías cuyo contenido está basado en los trabajos e investigaciones realizadas por las distintas unidades especializadas de la institución. El recurso está dirigido a un amplio público, quienes podrán acceder a los contenidos y comprender los alcances de estas labores en lo referente a la conservación del patrimonio.

**AÑOS**

2020

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Centro Nacional de Conservación y Restauración](#)

**INSTITUCIÓN**

[Centro Nacional de Conservación y Restauración](#)

**UBICACIÓN**

[Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)