

Luca de la ver que un ser pour passadore per como le diga en la que for un contro duan de Dies me menon salute ha ends a la otra cama au a la probe delatarde que Sinciano 21 de estaba en carma e solo una ver habian colo las nomes habien toda la familia mostrade mui atenta con migo u fineste confenere marin que mis fermanas halaba no sear from The despines de passar tambés de foder controles On este enfermedade no enfin' trutt con enando mand Redula por la convalence la cide personal. your sales from counts beauty passion haster que este bu despus del parte ous que dans for ties dies mos delnes he subles gue one toweron come love, to les cense dine die an dolo estre al mentre que son desexpero , alarmo a todas par que madin sabia la que produce ser yo e todas eran yes war enterested for some in al experience que habres era la chien a esta atind a houseme nemedens for al flate. mee land Migo et mide a som man danations que pues on my In meta desde you me desembarage to be timbe sumamer workede . sole haven tres dies you me seemed mine who progres puedo muran som dependente, sento marios a cora que remen habra sente de o es uno develotados falta de fungo un los pulsos que a met traba untar las manis, este one incorred for your production yoursen

Carta de Dolores Vicuña a Carmen Mackenna

Libros y documentos

AUTORÍA

Dolores Vicuña Mackenna

FECHA DE PUBLICACIÓN

1868-04-29

FORMATO

Carta

TÉCNICA

Papel-, Tinta-Manuscrito

DIMENSIONES

Alto 27x43 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Documento de forma rectangular, escrito en papel de color celeste, con tinta de color negro en manuscrito. Presencia de firma en el centro de la carta. Manchas en todo el documento

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna