

Valp.º Diciembre 21 de 1860

Querido Benjamín:

¿A que atribuir tu silencio?

Como replicar tu abandono en acción, cuando de lo que tanto me interesa? - Unos días, pero por hora he aguardado tu contestación y nada, nada absolutamente me has escrito.

¿Es flojera, ocupación o algún impedimento poderase no te lo ha permitido? ¿Te haría falta una media hora para ponerme entre letras? No, ha sido desuido, ha sido indiferencia lo heya. Ten entendido que no te lo perdona.

Tu que eres feliz, que tienes a tu lado el ángel que adoras, que todos los días puedes verte hablarle, decirle cuanto es el placer de tu presencia, cuanto tu alma se ama con ser adiante, ¿cómo del más dulce amor, ah! he no sabes lo que te viene acosando? ...

Al verme que privado de lo que forma tu dicha, como melancolía se apodera de mi alma, como mi mayor felicidad, como mi mayor ventura, lo único que ves con mayor acuciosidad es estar al lado de mi alma. No son esas esas

mas puriticas, que se tienen en la pubertad de verse al lado de su querida nada mas que por verla. Mi

alma es una blanca Camelia que acaba de abrir, el lucido de sus hojas brillas con la brillantez mas pura, y

yo quiero siempre conservarlas así. Quiero estar a su lado para arrancarle la maleza que crece a sus pies, para

le cubrirle el sol que la hiera, la corrupción y el amor propio pueden arrojar sobre su bello blanco.

Domine nunca de ella te lo suplicas tu hermano
Bernardo a Benjamín P. Mackenna

Carta de Bernardo Vicuña a Benjamín Vicuña Mackenna

Libros y documentos

AUTORÍA

Bernardo Vicuña Mackenna

FECHA DE PUBLICACIÓN

1850-12-21

FORMATO

Carta

TÉCNICA

Papel-, Tinta-Manuscrito

DIMENSIONES

Alto 26x21 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Documento de forma rectangular, escrito en papel de color sepia, con tinta de color negro en manuscrito. Se aprecia en el margen de encabezado derecho restos de sello de tipo lacre.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna](#)

UBICACIÓN

[Av. Vicuña Mackenna 94, Región Metropolitana, Chile](#)