



Gran método completo de piano

Libros y documentos

AUTORÍA

Enrique Lemoine

FECHA DE PUBLICACIÓN

1918

FORMATO

Libro

TÉCNICA

Cartón-Encuadernación, Papel-Encuadernación, Tinta-, Tela-

DIMENSIONES

Alto 33.3 cm - Ancho 27 cm - Profundidad 4.3 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Objeto usado como instrumento pedagógico para lecciones piano. Encuadernación con forma de paralelepípedo rectangular. Compuesto por cubiertas de cartón forrado con papel color blanco. Tiene lomo y esquinas de tela sintética color verde. En la tapa, letras impresas inscritas en un rectángulo con decoración floral. En su interior tiene hojas de papel color blanco con notas musicales color negro.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Gabriel González Videla](#)

UBICACIÓN

[Matta 495, La Serena, Región de Coquimbo, Chile](#)