

AUTORÍA

Francisco Antonio Encina

FORMATO

Manuscrito

TÉCNICA

Tinta-, Papel-Manuscrito

DIMENSIONES

Alto 27 cm - Ancho 21 cm - Profundidad 0.3 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Objeto producido como ensayo histórico de Chile. Compuesto por catorce hojas de papel color blanco con líneas regulares horizontales numeradas; posee letras manuscritas color negro.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Gabriel González Videla](#)

UBICACIÓN

[Matta 495, La Serena, Región de Coquimbo, Chile](#)