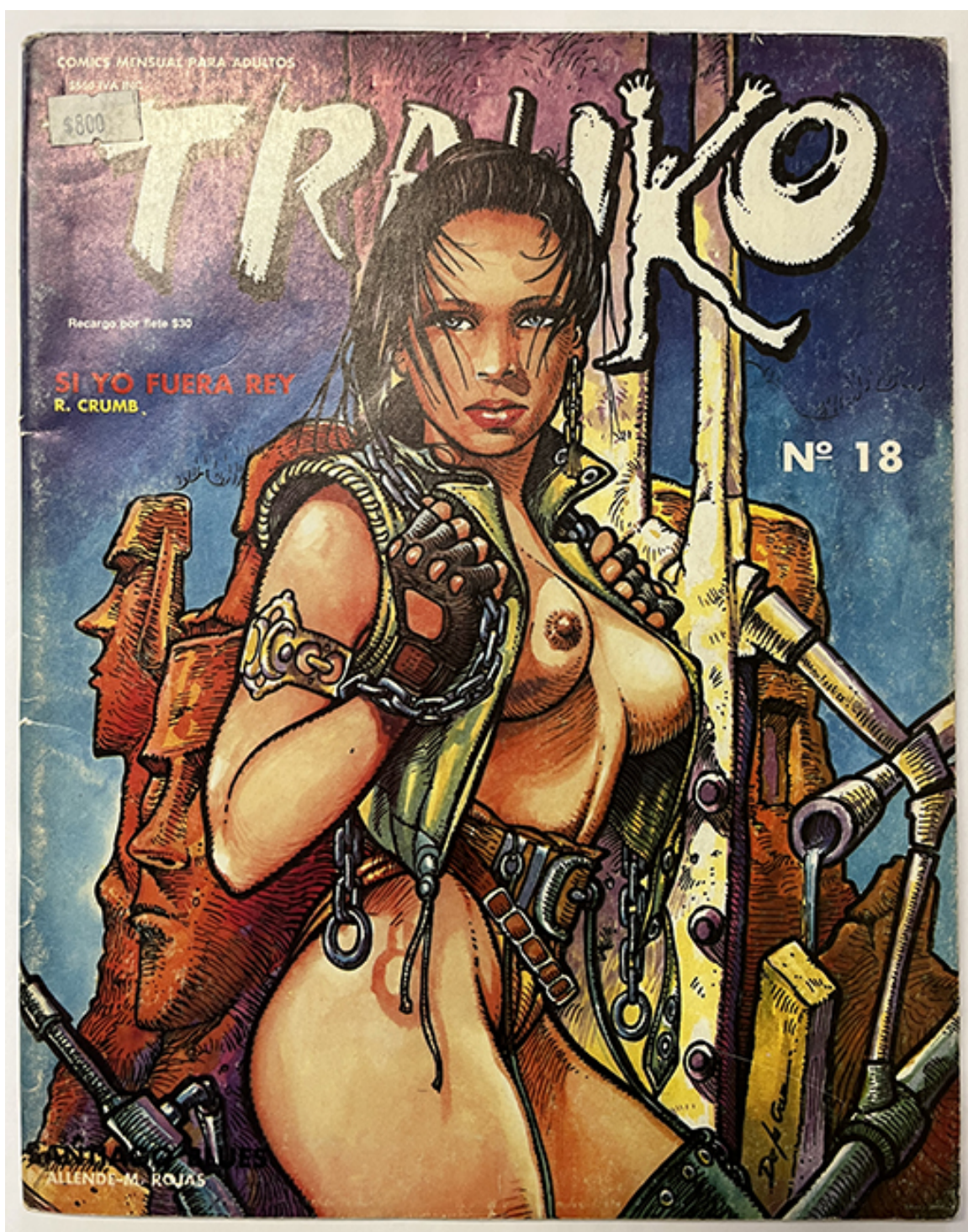




Trauko. Comics mensual para Adultos. N°18

Libros y documentos

AUTORÍA

Antonio Arroyo, Inés Bagú, Pedro Bueno, Emilio Ruz

FECHA DE PUBLICACIÓN

ca. 1989-10

FORMATO

Revista

TÉCNICA

Papel cuché-Encuadernación, Papel-Impresión (técnica gráfica), Tinta-Impresión (técnica gráfica), Tinta-Impresión (técnica gráfica)

DIMENSIONES

Alto 26.8 cm - Ancho 21.8 cm - Profundidad 0.4 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Secuencia de historietas publicadas en forma de folleto serializado. Objeto de forma rectangular en presentación vertical. Sus tapas son de papel couche impreso en color. Cuenta con dos membretes en su lomo. Sus hojas son de papel pulpa impreso en tinta negra, y papel couche impreso en tinta de color. En anverso, se observa Título "TRAUKO" en parte superior con un trazo que da la impresión de una manuscritura realizada con un plumon blanco, y donde la letra K se asimila a una figura humana. Bajo el título se aprecian textos en colores. Cubriendo el plano del anverso se observa ilustración de "De la Cruz". Ilustración con el torso desnudo con una chaqueta verde abierta y un pantaloncillo café corto. Lleva guantes y una cadena cruzada al cuello que le cuelga y de la que sostiene sus dos brazos. De fondo un especie de roquerio seco donde se distinguen figuras similares a los "Moai". En su interior se aprecian diferentes historietas: Checho López (Martín Ramírez), Corazón Maldito ("Yo-Yo Mauricio Salfate), Blondi (Lautaro Parra), Candidato ("Asterisko" Germán Miranda), Santiago Blues (Fernando Allende. Guión: Mario Rojas), entre otras. Además incluye textos en su "Traukotorial", Korreo, Todo Pasando, Existen (Karin), Noticias Musicales (Jorge Rosales), Mauricio Rédoles (Mario Rojas), anuncios publicitarios y una cartelera cultural. Sus páginas se encuentran numeradas en la parte central inferior. Total 66 páginas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)