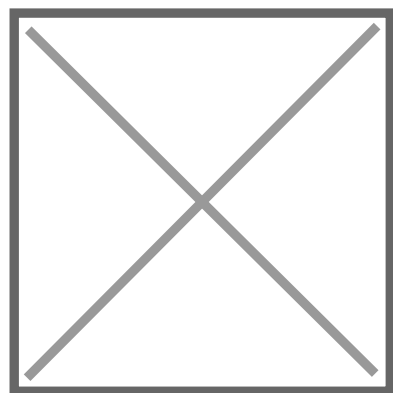




Trauko. Comics mensual para Adultos. N°12

Libros y documentos

AUTORÍA

Antonio Arroyo, Inés Bagú, Pedro Bueno, Emilio Ruz

FECHA DE PUBLICACIÓN

ca. 1989-04

FORMATO

Revista

TÉCNICA

Papel cuché-Encuadernación, Papel-Impresión (técnica gráfica), Tinta-Impresión (técnica gráfica), Tinta-Impresión (técnica gráfica)

DIMENSIONES

Alto 26.8 cm - Ancho 21.8 cm - Profundidad 0.4 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Secuencia de historietas publicadas en forma de folleto serializado. Objeto de forma rectangular en presentación vertical. Sus tapas son de papel couche impreso en color. Cuenta con dos membretes en su lomo. Sus hojas son de papel pulpa impreso en tinta negra, y papel couche impreso en tinta de color. En anverso, se observa Título "TRAUKO" en parte superior con un trazo que da la impresión de una manuscritura realizada con un plumon rojo, donde la letra K se asimila a una figura humana. Bajo el título se aprecian textos en colores. Cubriendo el plano del anverso, se observa ilustración de Martín Ramírez. Checho López (hombre de mediana estatura con bigote y barba descuidada. Caisa azul desabotonada y pantalón café) arrancando por una calle centrica de Santiago a la manera de un comerciante informal con un paño_bolso lleno de productos (relojes). En su interior se aprecian diferentes historietas: Kiki Bananas ("Karto" Claudio Romero), Tios de Acero ("Yo-Yo" Mauricio Salfate. Guión: Leo Prieto), El Monstruo de Penca del Mar ("Vicho" Vicente Plaza. Guión: Mario Rojas), Checho López (Martín Ramírez), entre otras. Además incluye textos en su "Traukotorial", Kriticón (Jorge Cavada), Korreo, Todo Pasando, anuncios publicitarios y una cartelera cultural. Sus páginas se encuentran numeradas en la parte central inferior. Total 66 páginas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)