Algunas sugerencias para la impresión del libro

1.- Ruego tener como modelo un libro anterior mío: "El Viento de los Reinos", porque es del mismo formato del que yo he pedido ahora (¿un 16 recortado?), y porque me interesa la disposición de cada página de ese libro, con algunas variantes en el caso presente, que yo le envío en 2 hojas aparte. Si no tienen un ejemplar a mano de "El Viento de los Reinos", pueden pedírselo en mi nombre a Jaime Valdivieso, a quien le di un viejo ejemplar hace unos dos años atrás.

2.- Portada.- Adjunto aquí un negativo especial de una pintura, la cual debe llenar todo el fondo de la hoja, sin ninguna enmarcadura, con tipografía en negro, del porte del libro indicado más arriba. Señalo que no me gustan en absoluto los caracteres hechos o dibujados a mano, sino la simple letra tipográfica.

3.- Detalles y nombre del autor de la pintura, como es usual, en caracteres muy pequeños, lo mismo que todo lo explicativo que acompaña la composición tipográfica de un libro.

— Pastel / 54 x 46 / 1994 / Juan Barquero —

Sugerencias para impresión de libro de Efraín Barquero y dibujo de diagramación

Libros y documentos

AUTORÍA

Efraín Barquero

FORMATO

Texto

TÉCNICA

Papel-Manuscrito, Tinta-Manuscrito, -Manuscrito

DIMENSIONES

Alto 29.6 cm - Ancho 21 cm - Alto 26.4 cm - Ancho 18.2 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Docuento entrega esbozos. Objeto de forma rectangular con bordes regulares compuesto por dos hojas de papel manuscritas por una sola cara. Una se encuentra escrita con lápiz de tinta negra y la segunda con una maqueta de un página de libro realizada con lápiz grafito.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile