



Somos los pocos que quedamos.
Tenemos gusto a poco como poco
y queremos ser más pero no somos
sino menos y cada vez más menos
no más o menos sino mucho menos.
Voy a dar un ejemplo: nos quedamos
paralizados al mirarnos al espejo
y atónitos el espejo al no vernos.
Vivo en un mundo vicario, otros viven
por mí lo de adentro me vive
sin que yo tenga nada que ver ni que rever
con ellos y ellos es todo lo que tengo.
Cualquiera cantidad de cosas. Por ejemplo
uno es rengo por accidente ¿es uno es do? ¿y qué es?

Poema manuscrito

Libros y documentos

AUTORÍA

Armando Uribe

FECHA DE PUBLICACIÓN

1960/1980

FORMATO

Poema

TÉCNICA

Papel-Manuscrito, Tinta-Manuscrito

DIMENSIONES

Alto 8.8 cm - Ancho 10 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Composición escrita. Objeto de forma rectangular con bordes regulares compuesta por un papel pequeño manuscrito por una cara en orientación vertical con lápiz de tinta negro.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)