



"LA CASA SEBASTIANE"

Yo construí la casa.

La hice primero de aire,
Luego subí en el aire la bandera
y la dejé colgada
del firmamento, de la estrella, de
la claridad y de la oscuridad.

Cemento, hierro, vidrio,
eran la fábula,
valían más que el trigo y como el oro,
había que buscar y que vender,
y así llegó un camión:
bajaron sacos
y más sacos,
la torre se agarró a la tierra dura,
pero, no basta -dijo el Constructor-
falta cemento, vidrio, fierro, puertas,
y no dormí en la noche.

2 Pero crecía,
crecían las ventanas
y con poco,
con pegarle al papel y trabajar,
y arremeterle con rodilla y hombro
iba acrecer hasta llegar a ser
hasta que se agarrara a la ventana,
y parecía que con tanto saco
pudiera tener techo y subiría
hasta que se agarrara a la bandera
que aún ~~se~~ colgaba del cielo sus colores.

Me dediqué a las puertas más baratas,
a las que habían muerto
y habían sido echadas de sus casas,
puertas sin muro, rotas,
~~descolgadas de las~~ demoliciones,
sin recuerdo de llave,
y yo le dije: "Venid
a mí, puertas perdidas;
os daré casa y muro
y mano que golpee."

hasta poder mirar por
amontonada,
puertas ya sin memoria

al fin, de la

La Sebastiana

Libros y documentos

AUTORÍA

Neftalí Reyes

FECHA DE PUBLICACIÓN

1961

FORMATO

Poema

TÉCNICA

Papel-Escritura a máquina, Tinta-Escritura a máquina, Tinta-Manuscrito

DIMENSIONES

Alto 26.9 cm - Ancho 21.4 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Objeto de forma rectangular, compuesto por dos hojas color café mecanografiadas con tinta color azul por una cara. Además presenta correcciones manuscritas con lápiz de tinta color verde.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)