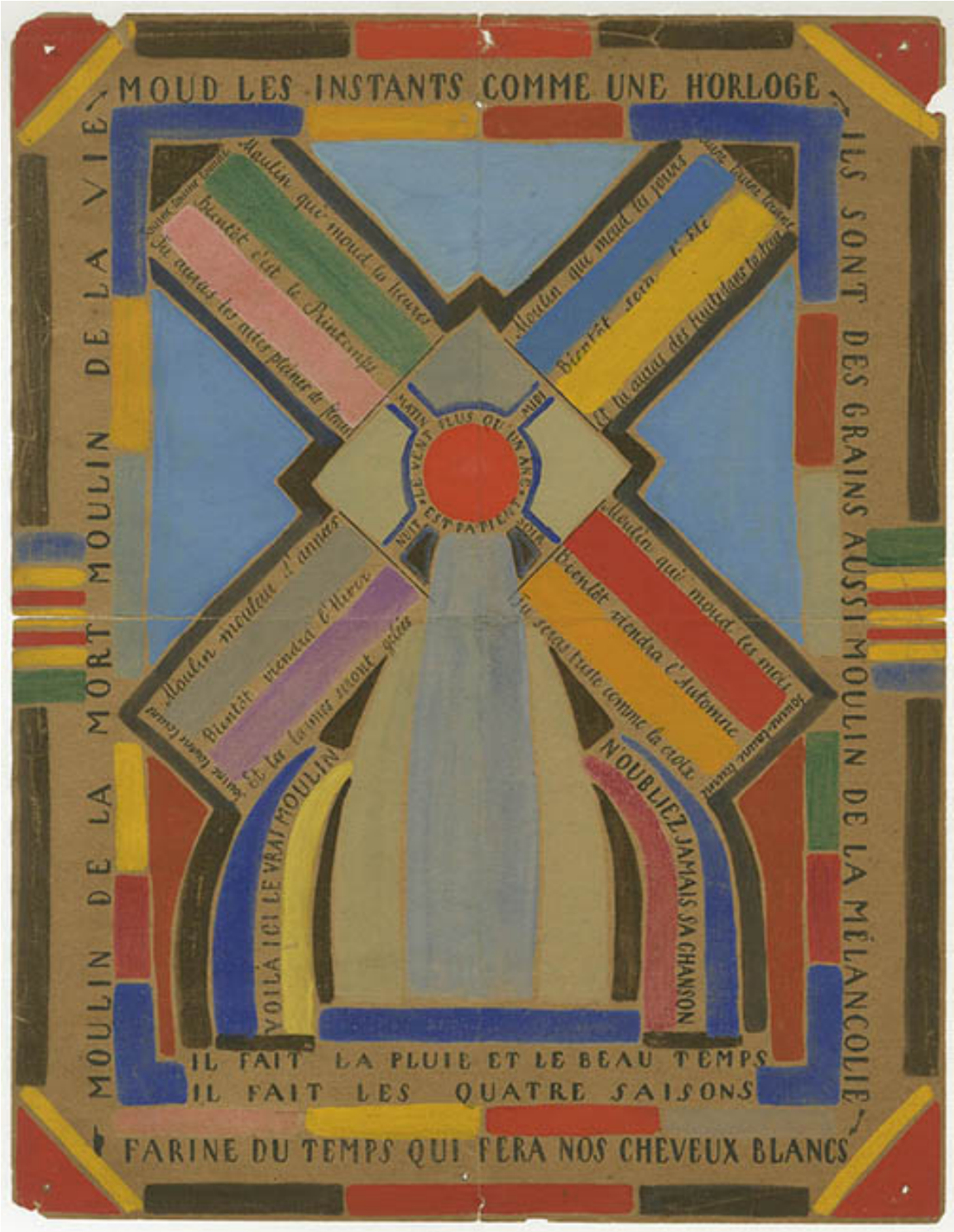

Pintura sobre caligrama Moulin

Libros y documentos

AUTORÍA

Sara Malvar, Vicente García-Huidobro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1922

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Témpera-Pintura, Papel-Pintura, Papel-Impresión (técnica gráfica), Tinta-Impresión (técnica gráfica)

DIMENSIONES

Alto 27.5 cm - Ancho 21.2 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Documento de forma rectangular con bordes regulares, el cual consta de una hoja de papel color café con letras impresas en color negro, en su reverso que reproduce el poema "Moulin" de Vicente Huidobro. En su anverso se encuentra un boceto realizado a mano con témpera de diversos colores sobre un caligrama impreso escrito en francés que forma un molino de cuatro veletas, el cual se encuentra delineado por líneas de color café

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile