



MON CŒUR

EST AMOUR ET L'AMOUR SE DONNE



C'est au pied du tabernacle que les yeux s'ouvrent,
C'est aux rayons de l'hostie, qu'on comprend Dieu
et les mystères de sa justice qui sont aussi les mystères
de l'infinie bonté.

Estampa de Oración al Sagrado Corazón de Jesús

Libros y documentos

AUTORÍA

Desconocido/a

FECHA DE PUBLICACIÓN

ca. 1900

FORMATO

Estampa religiosa

TÉCNICA

Papel-Litografía, Tinta-Manuscrito, Papel-Impresión (técnica gráfica)

DIMENSIONES

Alto 11.7 cm - Ancho 7.3 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Objeto de formato rectangular y bordes regulares. Escena compuesta en base a la representación de dos figuras antropomorfas enmarcadas en un óvalo. Sobre éste se consigna en francés: "Mon Coeur Est amour et l'amour se donne (Mi corazón es amor y el amor se da). En la parte inferior, enmarcada por un rectángulo irregular, se consigna la leyenda escrita en francés: "C'est au pied du tabernacle que le yeux s'ouvrent. C'est aux rayons de l'hostie, qu' on comprend Dieu. Et les Mistères de sa justice qui sont aussi les mystères de l'infinite bonté. (Está a los pies del tabernáculo donde los ojos se sitúan. Estos rayos de la hostia que nos enseña Dios y los misterios de su justicia que son también los misterios de la infinita bondad). En el reverso se dispone texto impreso escrito en francés, interrumpido por un texto añadido en español en la parte central

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)