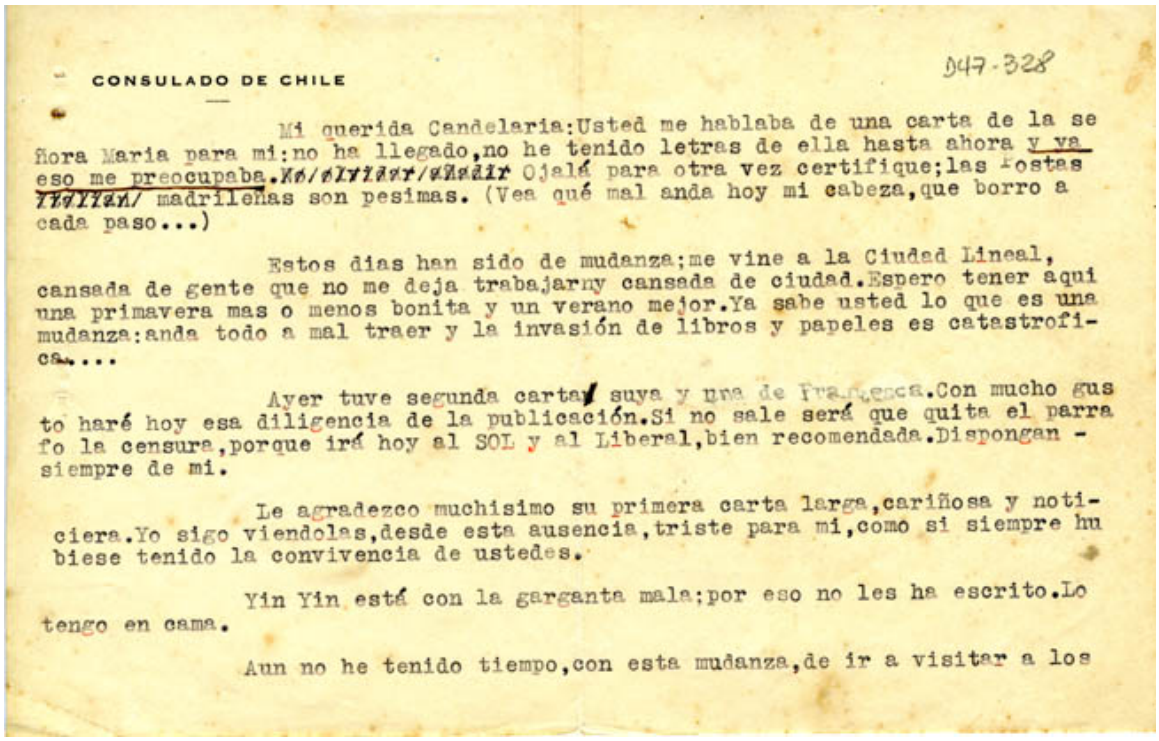

CONSULADO DE CHILE

047-328

Mi querida Candelaria:Usted me hablaba de una carta de la señora Maria para mi:no ha llegado,no he tenido letras de ella hasta ahora y ya eso me preocupaba. Ojalá para otra vez certifique;las fostas madrileñas son pesimas. (Vea qué mal anda hoy mi cabeza,que borro a cada paso...)

Estos dias han sido de mudanza;me vine a la Ciudad Lineal, cansada de gente que no me deja trabajarny cansada de ciudad.Espero tener aqui una primavera mas o menos bonita y un verano mejor.Ya sabe usted lo que es una mudanza:anda todo a mal traer y la invasión de libros y papeles es catastrofica....

Ayer tuve segunda carta suya y una de Francesca.Con mucho gusto haré hoy esa diligencia de la publicación.Si no sale será que quita el parrafo la censura,porque irá hoy al SOL y al Liberal,bien recomendada.Dispongan siempre de mi.

Le agradezco muchisimo su primera carta larga,cariñosa y noticiera.Yo sigo viendolas,desde esta ausencia,triste para mi,como si siempre hubiese tenido la convivencia de ustedes.

Yin Yin está con la garganta mala;por eso no les ha escrito.Lo tengo en cama.

Aun no he tenido tiempo,con esta mudanza,de ir a visitar a los

# Carta de Gabriela Mistral a Candelaria

Libros y documentos

### AUTORÍA

Gabriela Mistral

### FORMATO

Carta

### TÉCNICA

Tinta-Escritura a máquina, Papel-Escritura a máquina

### DIMENSIONES

Alto 13.7 cm - Ancho 21.5 cm

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Objeto usado para comunicar un mensaje a un destinatario. Bidimensional, de formato rectangular. Compuesto por dos hojas con membrete superior impreso con letras color negro. Presenta letras mecanográficas y manuscritas color negro.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

SURDOC

**INSTITUCIÓN**

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

**UBICACIÓN**

Gabriela Mistral 759, Vicuña, Región de Coquimbo, Chile