

D-44.290

Señor Moisés Vicenzi,

Costa Rica.

Hacienda, Juan
Mig. Monge en
a J. G. Monge
una copia de
Ran
hu

Distinguido amigo: Una mano, que llamaré caritativa, me hace llegar una hoja de CULTURA en la cual encuentro un reportaje hecho a usted y que usted tuvo la mala fortuna de emplear en ataques a don Joaquín García Monge, basados sobre una conversación mia. Siempre es una mala fortuna para un hombre joven negar o disminuir la obra de la gente madura, obra que en este caso resulta ser un beneficio de todos, de usted como mio y de su país. Es además una cosa que está vedada por la más primaria prudencia, repetir, con memoria no cristalina, sino un poco enturbiada por el resentimiento, una conversación tenida hace dos años con una mujer que tuvo la mala ocurrencia de ocuparse de asuntos delicados, con el ánimo más risueño de este mundo, y con la mayor cordialidad, en una sobremesa.

Yo tenía, sin embargo, que preguntar a usted por don Joaquín García Monge; es mi amigo, lo ha sido de usted, lo es de todos los presentes en aquella mesa y se trata del hombre más representativo de su país. Por aquello días habíamos hablado en agape semejante varios sudamericanos de París sobre la costumbre - en unos inocentes, en otros maliciosos - de reproducir cartas de los amigos en revistas y periódicos. Yo no he dicho a usted, Vicenzi, - que el Ministro Reyes fuese quien pone en sus cartas un "confidencial" para darles carácter privado, sino yo, y no solamente - cuando he escrito a D. Joaquín G. Monge. Es grave cosa trastocar en la memoria estas personas: D. Alfonso Reyes es un amigo hacia el cual yo tengo un respeto infinito y una muy grande consideración, repartidas por iguales entre el escritor y el caballero.

He dicho a usted que varios amigos - que no enumeré - nos dolían mas de ciertos ataques que el REPERTORIO acogía por selecticismo, y a raíz de esto, conversamos un poco - en igual tono risueño - de los bienes y los males del selecticismo. Esta su amiga no se da el contento malo de apuntar aquí

Carta de Gabriela Mistral a Moisés Vicenzi

AUTORÍA

Gabriela Mistral

FORMATO

Carta

TÉCNICA

Tinta-Escritura a máquina, Papel-Escritura a máquina

DIMENSIONES

Alto 27.5 cm - Ancho 22.3 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Objeto usado para comunicar un mensaje a un destinatario. Bidimensional, de formato rectangular. Compuesto por dos hojas color blanco, con letras mecanográficas color azul y manuscritas color azul en cuatro carillas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Gabriela Mistral de Vicuña](#)

UBICACIÓN

Gabriela Mistral 759, Vicuña, Región de Coquimbo, Chile