



D-47.245-

1° lo que piecso de la  
cosología.  
2° Que que forma influy  
para perfeccionarlo.

Pues y que este movimiento  
la innegable espiritualidad que se di-  
cía en todo el mundo es signo de fran-  
dez y de que están por pacerse i que es  
obra de aquellos que tolera la mala in-  
dustria del materialismo con su corte  
de deudas, pero que recobra tarde o tem-  
prano en terreno.

Porque, probablemente, sin que el de-  
fensor de sus ideas veniera al airo  
he, vivimos en tiempos tan censurales  
como el de la Roma de la decadencia. Un  
censurismo nuevo, pero, mas trágico.

Cras inauditas deberán venir  
tras de esta transición. Muchos nuevos  
héroes de nuevos heroísmos, luchas nue-  
vas, y un alma nueva también para  
el mundo.

Por un compuesto que la cosología  
al serme revelada me lo fue como la

# De lo que pienso de la teosofía

Libros y documentos

## AUTORÍA

Gabriela Mistral

## FORMATO

Documento

## TÉCNICA

Tinta-, Papel-Manuscrito

## DIMENSIONES

Alto 27.2 cm - Ancho 21.2 cm

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Objeto usado para comunicar un mensaje formado de letras y palabras a mano. Bidimensional, de formato rectangular. Compuesto por dos hojas perforadas blancas con líneas horizontales regulares y letras manuscritas color negro en cuatro carillas.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

## INSTITUCIÓN

[Museo Gabriela Mistral de Vicuña](#)

## UBICACIÓN

[Gabriela Mistral 759, Vicuña, Región de Coquimbo, Chile](#)