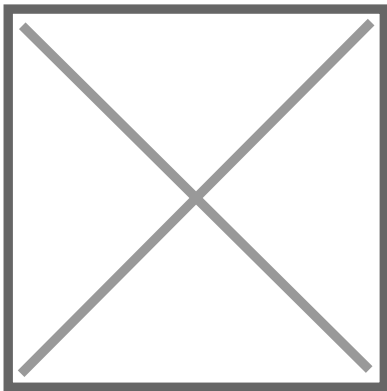




D-44.244.-

Julio de Sabá,

su carta fué a la costa en que pasé enero i parte de febrero. Cuando estoi fuera de la montaña, en la tierra baja, no escribo cartas fuera de las que vienen para mi madre. Llegué aquí i me cogieron cien afanes materiales. Solo noi tengo paz para escribirle largo i con ánimo dichoso, como deben escribirse todas las cartas.

¿Dichoso, diré usted, asombrado?

-Sí, dichoso. el parrón está que se *fatiga* ~~muere~~ de la memoria de sus uvasiles pichas le han nacido como los hijos a los pobres, abundantes i donosas! Además, ya no hai calor intenso: el cielo está dulce como unos ojos de recental. i yo, con un racimo de uvas negras en una mano i de rosadas en otro, acabo de jurar que no hai soneto de Heredia más perfecto que la forma recuendados del primero i no hai rosa terreno más suave que el del segundo. No le estrañe, pues, que esté, NOI dispuesta a las condades más grandes i, sobre todo, a una filosofía a lo Francisco de Asís, que ojalá le comunique siquiera por los momentos en que lee...

No sé quién es usted ni se lo pregunto. Yo divido así a las jentes de la tierra baja: beliaços, que viven allí felices, porque se sienten bien entre el alumbrado a gas de las calles i las mujeres pintadas; buenos, que viven tristes, porque no nacieron para amar, padecer, sentir, en la calle Huérfanos, aspirando bencina i pomadas derretidas por este sol de febrero... Hai otro grupo más: beliaços tristes; son buenos fracasados; talvez junto al mar o la montaña hubieran conseguido ~~ser~~, a pesar de los humores malos que llevan dentro, ser un poco ~~xxxx~~ serenos.

Quiero colocarle a usted, sin pedir datos, en el segundo grupo. ¿Está conforme?

Carta de Gabriela Mistral

Libros y documentos

AUTORÍA

Gabriela Mistral

FORMATO

Carta

TÉCNICA

Tinta-Escritura a máquina, Papel-Escritura a máquina

DIMENSIONES

Alto 27 cm - Ancho 21.2 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Objeto usado para comunicar un mensaje a un destinatario. Bidimensional, de formato rectangular. Compuesto por cuatro hojas blancas con líneas horizontales regulares; letras mecanográficas color rojo y letras manuscritas negras.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Gabriela Mistral de Vicuña](#)

UBICACIÓN

[Gabriela Mistral 759, Vicuña, Región de Coquimbo, Chile](#)