

D-44.244.-

Lulio de Babá,

su carta fué a la costa en que pasó enero i parte de febrero. Cuando estoi fuera de la montaña, en la tierra baja, no escribo cartas fuera de las que vienen para mi madre. Llegué aquí i me trajeron cien afanes materiales. Solo noi tengo paz para escribirle largo i con ánimo dichoso, como deben escribirse todas las cartas.

¿Dichoso, diré usted, nombrado?

-Sí, dichoso. El parrón está que se ~~muere~~ de la normalidad de sus uvas; las pícaras le han nacido como los hijos a los pebres, abundantes i donosas! Además, ya no hai calor intenso: el cielo está dulce como unos ojos de recental. i yo, con un racimo de uvas negras en una mano i de rosadas en otra, escalo de jurar que no hai secreto de Heredia más perfecto que la forma resuendemos oca primero i no hai rosa terreno más suave que el del segundo. No le estrañe, pues, que esté, moi dispuesta a las condades más grandes i, sobre todo, a una filosofía a lo francisco de Asís, que ojalá le comunique siquiera por los momentos en que lee...

No sé quién es usted ni se lo pregunto. Yo divido moi a las jentes de la tierra baja: bellacos, que viven allí felices, porque se sienten bien entre el alumbrado a gass de las calles i las mujeres pintadas; buenos, que viven tristes, porque no nacieron para amar, padecer, sentir, en la calle Huérfanos, aspirando bencinas i pomadas derretidas por este sol de febrero... Mai otro grupo más: bellacos tristes; son buenos fracasados; talvez junto al mar o la montaña hubieran conseguido ~~soñar~~, a pesar de los humores malales que llevan dentro, ser un poco ~~xxxx~~ serenos.

Quiero coleccionarla a usted, sin pedir datos, en el segundo grupo. ¡Listo, conforme!

Carta de Gabriela Mistral

AUTORÍA

Gabriela Mistral

FORMATO

Carta

TÉCNICA

Tinta-Escritura a máquina, Papel-Escritura a máquina

DIMENSIONES

Alto 27 cm - Ancho 21.2 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Objeto usado para comunicar un mensaje a un destinatario. Bidimensional, de formato rectangular. Compuesto por cuatro hojas blancas con líneas horizontales regulares; letras mecanográficas color rojo y letras manuscritas negras.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Gabriela Mistral de Vicuña](#)

UBICACIÓN

Gabriela Mistral 759, Vicuña, Región de Coquimbo, Chile