



SAN JOSÉ DE MAIPO

EL MEJOR CLIMA DE CHILE

GRAN HOTEL DE FRANCIA

GEDEON ELSHOLZ

Propietario

TELÉFONO INGLÉS N.º 5

D. 47. 117.-

De "Pueblo Argentino"

—.. "Gabriela Mistral es para mí una revelación. Es original, aunque se noten en ella los reflejos de los nuevos poetas españoles de hoy; es sobria y penetrante, y muy artística. Abuchado de inútil hay en sus primeros sonetos; a veces la dominan las rimas, las exigencias de la forma, y del ritmo, pero en el fondo hay medula, sentimiento verdadero, vigor e inspiración. Prefiero los dos últimos sonetos de su composición premiada. Pero a estos sonetos prefiero aún su composición "Como lo vió mi espíritu". Las dos primeras estrofas son bellísimas. Los dos tercetos, inferiores; y el primero francamente inútil y feo. La idea del último verso muy femenina y profunda de sentimiento. Me parece un error ciego de querer encajar a la fuerza en un soneto lo que cabe en dos o tres estrofas de otro tipo. Y en efecto a cada instante se ve en esas composiciones lo que ha pasado un poeta para andar un sencillo y breve pensamiento en una camisa de once o cuatro varas". (1) Gabriela Mistral es mujer de muchos talentos".

(1) Esto último debe referirse a otras composiciones del libro de la Sr. P. que sin duda ha llegado a manos de Amel.

Carta de Diego Dublé a Gabriela Mistral

Libros y documentos

AUTORÍA

Diego Dublé

FORMATO

Carta

TÉCNICA

Papel-Manuscrito, Tinta-

DIMENSIONES

Alto 26.3 cm - Ancho 20.7 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Objeto usado para comunicar un mensaje a un destinatario Bidimensional, de formato rectangular y disposición vertical. Compuesto por una hoja blanca con líneas horizontales regulares y membrete superior con letras impresas color negro. Presenta letras manuscritas color negro y filigrana en base a líneas verticales.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Gabriela Mistral de Vicuña](#)

UBICACIÓN

Gabriela Mistral 759, Vicuña, Región de Coquimbo, Chile