



Santiago, 29 de diciembre de 1915.

Mui querida Gabriela:

Su carta i su telegrama me han desconcertado no poco, porque no he podido entender al-
guna de sus frases. ¿Quié cuenta le ha llevado a
hacer la mala juerte? ¿A qué cosas feas se refiere?
¿Imajino que la han hecho suponer que han inter-
venido secretas influencias en el jurado. Lo que
es posible si sabe que han salido premiados una
Sra. Aleide Jorgura de Romes, de Valparaíso, a
quien nadie conoce en el jurado? ¿Y que el
1.º premio de prosa lo lleva otra niña igual-
mente desconocida i pobre? - Si yo, mi querido
amigo, rechazé un segundo premio, sin conocer
la prosa premiada con el 1.º, no se espone lo
a que es la juzgue erradamente? Por qué había,
por otra parte, de ser ridículo aceptar un 2.º pre-
mio en una obra en que yo materialmente no
podía entrar sin correr los riesgos de todas?
Correos en lo que de prosa era ~~o~~ i es
maravillosa. Pero hai tanto modo de juzgar, fabular
i no podemos forzar a los otros a que piensen como
una. Hai en este asunto otra circunstancia a

Carta de Amanda Labarca a Gabriela Mistral

Libros y documentos

AUTORÍA

Amanda Labarca

FECHA DE PUBLICACIÓN

1915-12-29

FORMATO

Carta

TÉCNICA

Tinta-, Papel-Manuscrito

DIMENSIONES

Alto 27.8 cm - Ancho 21.7 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

: Objeto usado para comunicar un mensaje a un destinatario. Bidimensional, de formato rectangular y disposición vertical. Compuesto por dos hojas color blanco, con membrete superior rectangular color ocre y letras manuscritas color negro.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Gabriela Mistral de Vicuña](#)

UBICACIÓN

Gabriela Mistral 759, Vicuña, Región de Coquimbo, Chile