D.47. 56

Copia Carta de Gabriela Mistral.

Señor

Arturo Ossandon de la Peña.,

Valp.

Distinguido señor;

No quiso la suerte que tuviera el agrado de conocer a Ud. a mi paso por Valp. Fui a "El Dia" y lo espere 1½ hora. Queria expresarle que lo lamentado no haber tenido respuesta a mi carta, en la cual, contestando un papelito suyo, le pedia me diera datos sobre titulos de sus piezas dramaticas, lugar del estreno etc. para ocuparme de ellas en "El Mercurio de Antofagasta. No recibi respuesta, y lo lamenté, y quise, como pasaba por Valp saludarlo, conocerlo, ofrecerle mi humilde casa en este pueblo a donde me he trasladado.

Hagolo el ofrecimiento por medio de la pte. y me sentiria muy honrada, si alguna vez, cuando Ud. quiera "ver la nieve de cerca", llega por estas tierras verdes, donde los arboles consuelan del prosaismo de las gentes.

Escribo de tarde en tarde en "Sucesos". En el numero pasado di, bajo pseudonimo, (Gab. Mistral) mi "Angel Guardian".

Hoi quiero pedirle un servicio i es el siguiente/

El 1o del pte. se celebró en este pueblo el 2o aniversario de la creacion del Liceo de Hombres i la inauguración del Liceo de Niñas, en el cual yo sirvo.

Una fiesta con los acostumbrados numeros de canto, recitacion y ejercicios jimnasticos, todo esto del Liceo de Hombres y de la Esc. Sup. de Niñas.- Lo mejor del programa, dos discursos; uno del rector de el Liceo, don Max. Salas Marchan otro de la directora del nuevo Liceo de Niñas, mi jefe- señorita Fidelia Valdes Pereira.

El discurso del rector fue un discurso-programa en el cual analizo la labor de su colegio en el año ultimo y trazo su plan de trabajos para el proximo, grandes proyecciones para el porvenir.

El de la directora se lo envio; querria que Ud se dignara publicarlo. I esto por dos razones:

1 porque, literariamente vale la pena (no se si me equivoque)

2 porque casi en su totalidad alude a esa personalidad pedagogica que es Salas Marchan, educador de la elite en Chile.

Si Ud acoje mi pedido le quedare hondamente reconocida.

Otros datos: se representó la obra "El Chiquillo" de los Alvarez Quintero, por una ex artista, Sra. Maria de Silva, divinamente. Un musico ciego, hijo del pueblo, Lanzarotti, ejecuto en la guitarra escojidas piezas.- Los ejercicios jimnasticos de las alumnas de la Esc. Superior de Niñas, muy buenos. Otros analogos del liceo de Hombres, notables.

Sr. Ossandon: Sabe Ud. que le admiro desde hace unos cinco años, que al llegar Ud a mi tierra (Coelo.) le di mi saludo cordial y efusivo y que la dedicatoria de una poesia es motivo de orgullo para mi. Quiera, pues, ya que mi deseo de conocerlo no fue satisfecho, creerme su mejor amiga intelectual y su admiradora mas bien dispuesta.

Lucila Godoy.

Los Andes, 12 de Julio de 1912
Direccion: Liceo de Niñas."

Aniversario del Liceo de Hombres

Libros y documentos

AUTORÍA

Gabriela Mistral

FECHA DE PUBLICACIÓN

1912-07-12

FORMATO

Carta

TÉCNICA

Papel-, Tinta-

DIMENSIONES

Alto 33.2 cm - Ancho 21.3 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Objeto usado para comunicar un mensaje a un destinatario. Objeto bidimensional, de formato rectangular. Compuesto por una hoja color blanco traslúcido con dos perforaciones. Presenta letras color negro mecanografiadas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Gabriela Mistral de Vicuña

UBICACIÓN

Gabriela Mistral 759, Vicuña, Región de Coquimbo, Chile