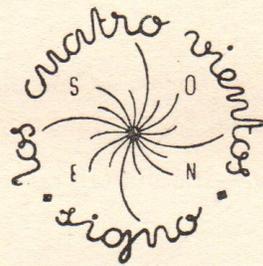


BC20019

VICENTE ALEIXANDRE

LA DESTRUCCIÓN O EL AMOR



SIGNO

MADRID

1935

La destrucción o el amor

AUTORÍA

Vicente Aleixandre y Merlo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1935

FORMATO

Libro

TÉCNICA

Papel-Impresión (técnica gráfica)

DIMENSIONES

Alto 20 cm - Ancho 14 cm - Profundidad 1.5 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Obra literaria de formato rectangular, orientación vertical. Encuadernación cartóné cosida, compuesta por tapas verde, texto imprenta color dorado de distintos tamaños alineados al centro. La cubierta está decorado por iconografía circular en color dorada al centro, rosa de los vientos. En hoja de cortesía. Inscripción manuscrita y marcaciones en páginas interiores en lápiz mina azul realizados por Gabriela Mistral. Las 169 páginas tienen texto centrado de color negro.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Gabriela Mistral de Vicuña](#)

UBICACIÓN

[Gabriela Mistral 759, Vicuña, Región de Coquimbo, Chile](#)