



Novbre. 1º

No te extrañará si te digo que hoy, con motivo de ser fiesta, me quedé en cama hasta los doce y diecisiete minutos. He ahí por qué las líneas que anteceden no fueron despachadas.

Aprovecho esta coyuntura para añadir un apéndice con algunas cosillas que se me habían quedado sin decir.

No he recibido el libro "Huatipungo", que dices me remitiría Jorge Icaza. ¿Olvidó a nuestra falta del correo? Averíguelo si puedes, porque me interesa grandemente conocer literatura de por esos lados.

Y, a propósito de literatura, Félix Miranda está empeñado en que te pregunte si los colombianos recuerdan todavía a Vargas Vila; ¿has oído algún concepto acerca de él? ¿En qué plano está situado?

Estoy trazando estas líneas, y un desahogado me gana, al pensar que tengo aún largos días de espera por delante — más de un mes — antes que llegue tu respuesta. Comienzo de nuevo en mí un proceso de desencajamiento. Salí hace unos días con Jourhonne y Lolore. Fuimos al cementerio, más con el propósito de ver cosas fementidas que de visitar los muertos. Me aburrí instantáneamente. Empiezan a dictacionarse las cosas conocidas, contra mi voluntad y mis razonamientos. Tengo el viaje en la sangre y en el espíritu. Pienso, y se abren en abanico las distancias de ojos azules.

Carta de Oscar Castro a Osca Vila, fechada en Noviembre 1°

Libros y documentos

AUTORÍA

Oscar Castro

FORMATO

Carta

TÉCNICA

Papel-Fotoestática

DIMENSIONES

Alto 27.9 cm - Ancho 21.50 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fotocopia de una Carta de Oscar Castro a Osca Vila, fechada en Noviembre 1° Texto: " No te extrañará si te digo que hoy..." sobre papel bond de color blanco y forma rectangular con orientación vertical.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Rancagua](#)